

Internationale Tagung
13. - 14. März 2015

Zum Thema der Tagung

Das Kolloquium will sich auf neue Forschungen zu Bildnisstatuen klassischer und hellenistischer Zeit konzentrieren, die zu den wichtigsten Bildwerken im öffentlichen Raum von Städten und Heiligümern gehörten.

Im Fokus stehen Studien zu Porträts an ihren Aufstellungs-orten und zu Transfers, also Neu-Aufstellungen an einem anderen Ort und Transformationen, d.h. Umarbeitungen, Wiederverwendungen, Zerstörungen, aber auch rezipierende Nutzung von Bildnissen in anderen Medien oder mit neuen Bedeutungen.

Somit stehen sowohl Aufstellung und Botschaften von Bildnissen als auch sämtliche Formen des Umgangs mit Bildnisstatuen nach deren Aufstellung im Zentrum der Tagung. Das Kolloquium verfolgt das Ziel, erstmals bisher kaum berücksichtigte Einzelbeobachtungen und systematische Studien zu diesem Thema zusammenzubringen und so nicht nur neue Zeugnisse zum Umgang mit Porträtstatuen vorzulegen, sondern auch eine kritische Diskussion zu initiieren.

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg



Kontakt und Anmeldung:

Prof. Dr. Ralf von den Hoff
Fahnenbergplatz/Rektoratsgebäude
D-79098 Freiburg
Tel.: +49 761 203-3072/73
E-mail: vd.hoff@archaeologie.uni-freiburg.de

Projekthomepage: www.eikon-anrtfjg.eu



Porträts im Kontext

Neue Forschungen zu
griechischen Bildnisstatuen
des 5. bis 1. Jhs. v. Chr.

Portraits en contextes

Recherches nouvelles sur
les portraits grecs du Ve au
Ier siècle av. J.-C.

gefördert von der und

UNI
FREIBURG

Freitag, 13.3.2015

- 9.15 – 9.30 Uhr Begrüßung
9.30 – 10.15 Uhr Ralf von den Hoff (Freiburg):
François Queyrel (Paris):
Das Projekt EIKON: Fragestellungen
und Ziele / Le projet EIKON:
Problématique et buts
10.15 – 11.00 Uhr Ralf Krumelch (Bonn / Freiburg):
Das „Leben“ der Memnonkoloisse in
Theben als Fallstudie

Kaffeepause

I. Regionalstudien – Lokale Kontexte

- 11.30 – 12.15 Uhr Guillaume Biard (Athen):
Les statues féminines de l'Artemision
de Thasos: Consécration et nouvelle
consécration de représentations
honorifiques à la fin de l'époque
hellénistique
12.15 – 13.00 Uhr Christine Özgan (Istanbul):
Die Exedra des Symmachos in Knidus:
Ein Heron für den Ahnenkult?

Mittagspause

- 14.30 – 15.15 Uhr Vasiliki Machaira (Athen):
Portrait privé – portrait officiel:
À la recherche des traits personnalisés
sur les sculptures hellénistiques de
Rhodes trouvées en contexte
15.15 – 16.00 Uhr Hélène Brun (Paris):
Des statues portraits dans le Sarapieion
C de Délos

Kaffeepause

- 16.30 – 17.15 Uhr Serdar Aybek / Yusuf Sezgin (Manisa):
A Group of Portrait Statues from the
Bouleuterion of Algal:
A Preliminary Report
17.15 – 18.00 Uhr Martin Szweczyk (Paris):
Quelques cas de transformations de
statues-portraits dans des sanctuaires
à l'époque hellénistique

Abendvortrag:

- 19.30 Uhr R. R. R. Smith (Oxford):
The long lives of ancient portrait statues:
New research at Aphrodisias

Samstag, 14.3.2015

II. Transformationen und Neukontextualisierungen

- 9.15 – 10.00 Uhr Évelyne Prioux (Paris):
L'épigramme sur le portrait de Ladas
par Myron: Un vestige oublié des théories
de Poeldippe?
10.00 – 10.45 Uhr Florian Klausner (Würzburg):
Die Verwendung von Athletenstatuen
im Hellenismus und der römischen Kaiserzeit

Kaffeepause

- 11.15 – 12.00 Uhr Jochen Griesbach (Würzburg):
Translation and Palimpsest: Statuenbasen
als Indikatoren für die Neukonfiguration von
Erinnerungsräumen
12.00 – 12.45 Uhr Matteo Cadario (Udine):
Reception and transformation of Greek
models in the body types adopted in Roman
late-Republican portraits

Mittagspause

III. Umarbeitungen und Neugesaltungen

- 14.00 – 14.45 Uhr Brigitte Bourgeois (Paris):
Remaniements antiques de polychromie:
Le cas du portrait de Bérénice II au Musée
royal de Mariemont
14.45 – 15.30 Uhr Martin Kovacs (Freiburg):
Umarbeiten als kulturelles Schicksal:
Sinn und Funktion von Umarbeiten ptole-
mäischer Herrscherporträts

Resumée

Ende der Tagung gegen 16.00 Uhr

Veranstaltungsort

- Haus zur Lieben Hand
Löwenstraße 16, 79098 Freiburg
1. Obergeschoss, Großer Saal



- The Alex Hotel
Rheinstraße 29, 79104 Freiburg
<http://www.the-alex-hotel.de>